



Workshop „Walter Benjamins Trauerspielbuch lesen“

24.10. Büro des Forschungszentrums RaT (Schenkenstraße 8-10, zweites Obergeschoss, Raum 053)

09:00-09:30: Ankommen und Begrüßung: Sandra Lehmann und Daniel Kuran

09:30-11:00:

Nassima Sahraoui

Erkenntnistheorie à la Benjamin: Ideen und Konstellationen

11:00-11:15: Pause

11:15-12:45:

Sven Schöpf

Pseudoantike Dichter, melancholische Fürsten und »eine leere Welt«. Oder: Der Anfang des ›Melancholiekapitels‹

12:45-14:30: Mittagspause

14:30-16:00:

Daniel Kuran

Souveräne Entschlussunfähigkeit und Kreatürlichkeit

16:00-16:15: Pause

16:15-17:45:

Daniel Gönitzer:

Zerstückelung – Fragmentierung – Entseelung. Zu Walter Benjamins Begriff der Allegorie

17:45-18:00: Pause

18:00-19:30:

Stephanie Graf

Unnatürliche Naturgewalt: Natur-Geschichte in Walter Benjamins Trauerpielbuch

19:45: Abendessen



**25.10. Büro des Forschungszentrums RaT (Schenkenstraße 8-10, zweites
Obergeschoss, Raum 053)**

09:00-10:30:

Sandra Lehmann

Martyrium oder die Apokalypse des sterblichen Körpers

10:30-10:45: Pause

10:45-12:15

Sebastian Truskolaski

„Fanatismus der Versammlung“: Zu Hölderlins ‚barocker‘ Spätzeit

12:15-12:30: Pause

12:30-14:00:

Stefano Marchesoni

*“Die allegorische Physiognomie der Natur-Geschichte”. Über Walter Benjamins
Idee der Ruine*

14:15: Abschließendes Mittagessen