



# Termine

## Diplomand\*innen-, Dissertant\*innen- und Habilitand\*innenseminar Das Subjekt der Geschichte II (SoSe 2021)

*Kurt Appel in Zusammenarbeit mit Jakob Deibl*

### MÄRZ 2021

**Dienstag, 09.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**CHRISTOPH ROGERS**

The Fold of the Night Journey: Gilles Deleuze and Nomadic Islam

**Dienstag, 16.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**DIANA ROSDOLSKY**

Der Blick in Auschwitz. Eine Interpretation anhand der Philosophien Sartres und Lacans

**Dienstag, 23.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**MARIAN WEINGARTSHOFER**

dx statt Nicht-A. Eine Untersuchung zu Deleuzes Hegel-Kritik in Differenz und Wiederholung

### APRIL 2021

**Dienstag, 13.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**DEBORAH EPSTEIN**

Alterität im Denken Hermann Cohens? Eine Nachlese

**Dienstag, 20.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**ISABELLA BOSOKY**

Der Topos der Vergänglichkeit in Walter Benjamins „Denkbildern“

**Dienstag, 27.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**SUSANNE RETTENWANDER**

Die Heterologie als Prinzip des Wanderns. Philosophisch-mystische Wege mit Michel de Certeau und Georges Bataille



## **MAI 2021**

**Dienstag, 04.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**MICHAL KLUCKA**

Gottesfrage bei Slavoj Žižek

**Dienstag, 11.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**SYLVERE BUZINGO**

Kirche des Aufbruchs. Die ekklesiologische Mystik der Freude in Evangelii Gaudium

**Dienstag, 18.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**CHRISTIAN MACHA**

Die Gesellschaftsdiagnose Zygmunt Baumans im Gespräch mit Evangelii Gaudium

## **JUNI 2021**

**Dienstag, 01.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**JULIUS GÜNTHER**

Untersuchungen zur religiösen Dimension des Unbewussten und unbewussten Dimension der Religion bei F.W.J. von Schelling

**Dienstag, 08.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**GAO THADDÄUS JIANJUN**

Der Begriff der Transzendenz bei Hans Urs von Balthasar und bei Dong Zhongshu (董仲舒)

**Samstag, 12.06.2021 (ganztägiger Blocktermin)**

**<https://us06web.zoom.us/j/82221882036?pwd=MnFsWjhWbFhIVE1iZlgzQjNlMktnQT09>**

**Meeting-ID: 822 2188 2036 / Kenncode: 9whmx6**

**10.00-10.45 UHR**

**KATRIN DAX**

Bilder des Nicht-Darstellbaren – Christusbilder bei Arnulf Rainer

**10.45-11.30 UHR**

**PETER PRINESDOM**

Gelebte Nachhaltigkeit und ökologische Aspekte bei Klostergebäuden anhand ordensspezifischer Zugänge der Kartäuser, Benediktiner und Kapuziner



**11.30-12.15 UHR**

**KATHARINA MARIA KOLAR**

„So the devil made you do it, did he?“ – Eine ethische Untersuchung der Figur des Teufels in der Serie *Lucifer*

**12.15-13.15 UHR MITTAGSPAUSE**

**13.15-14.00 UHR**

**GEORG SCHABERGER**

Psalm 23 in der Vertonung von Alexander Zemlinsky – Aspekte einer Theophonie

**14.00-15.00 UHR**

**JAKOB DEIBL**

„Gott in Anmuth“ (Hölderlin). Text-Ereignis und Gottes-Frage

**15.00-16.00 UHR**

**EDUARD PRENGA**

Zugehörigkeit und Identität. Eine phänomenologische Provokation für die Theologie

**16.00-17.00 UHR**

**JOHANNES WESTREICHER**

Unendliche Zeit des Begehrens. Eine Untersuchung der Dia-Chronie in der Philosophie von Levinas

**Dienstag, 15.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**STEFAN SCHNEIDER**

Die Welt als Gott im Werden. Bulgakovs sophiologische Schöpfungstheologie und Teilhard de Chardins Theologie der Evolution im Dialog

**Dienstag, 22.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)**

**VIOLA KORIAT**

Die schöne Seele – Mit Fokus auf Friedrich Schillers Schrift „Über Anmut und Würde“ und deren Einbettung in die dem deutschen Idealismus entstammende Philosophie

**Die angegebenen Termine (auch der Blocktermin am 12.6.2021) finden digital via ZOOM statt.**