



Termine

Diplomand*innen-, Dissertant*innen- und Habilitand*innenseminar Das Subjekt der Geschichte II (SoSe 2021)

Kurt Appel in Zusammenarbeit mit Jakob Deibl

MÄRZ 2021

Dienstag, 09.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)

CHRISTOPH ROGERS

The Fold of the Night Journey: Gilles Deleuze and Nomadic Islam

Dienstag, 16.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)

DIANA ROSDOLSKY

Der Blick in Auschwitz. Eine Interpretation anhand der Philosophien Sartres und Lacans

Dienstag, 23.03.2021 (18.30-20.00 Uhr)

MARIAN WEINGARTSHOFER

dx statt Nicht-A. Eine Untersuchung zu Deleuzes Hegel-Kritik in Differenz und Wiederholung

APRIL 2021

Dienstag, 13.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)

DEBORAH EPSTEIN

Alterität im Denken Hermann Cohens? Eine Nachlese

Dienstag, 20.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)

ISABELLA BOSOKY

Der Topos der Vergänglichkeit in Walter Benjamins „Denkbildern“

Dienstag, 27.04.2021 (18.30-20.00 Uhr)

SUSANNE RETTENWANDER

Die Heterologie als Prinzip des Wanderns. Philosophisch-mystische Wege mit Michel de Certeau und Georges Bataille



MAI 2021

Dienstag, 04.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)

MICHAL KLUCKA

Gottesfrage bei Slavoj Žižek

Dienstag, 11.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)

VIOLA KORIAT

„Die schöne Seele – Mit Fokus auf Friedrich Schillers Schrift ‚Über Anmut und Würde‘ und deren Einbettung in die dem deutschen Idealismus entstammende Philosophie“

Dienstag, 18.05.2021 (18.30-20.00 Uhr)

CHRISTIAN MACHA

Die Gesellschaftsdiagnose Zygmunt Baumans im Gespräch mit Evangelii Gaudium

JUNI 2021

Dienstag, 01.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)

JULIUS GÜNTHER

Untersuchungen zur religiösen Dimension des Unbewussten und unbewussten Dimension der Religion bei F.W.J. von Schelling

Dienstag, 08.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)

GAO THADDÄUS JIANJUN

Der Begriff der Transzendenz bei Hans Urs von Balthasar und bei Dong Zhongshu (董仲舒)

Samstag, 12.06.2021 (ganztägiger Blocktermin)

KATRIN DAX

Christusdarstellungen und negative Theologie bei Arnulf Rainer

PETER PRINESDOM

Gelebte Nachhaltigkeit und ökologische Aspekte bei Klostergebäuden anhand ordensspezifischer Zugänge der Kartäuser, Benediktiner und Kapuziner

KATHARINA MARIA KOLAR

“So the devil made you do it, did he?” – Eine ethische Untersuchung der Figur des Teufels in der Serie *Lucifer*

GEORG SCHABERGER

Psalm 23 in der Vertonung von Alexander Zemlinsky – Aspekte einer Theophonie

JAKOB DEIBL

„Gott in Anmuth“ (Hölderlin). Text-Ereignis und Gottes-Frage



Samstag, 12.06.2021 (ganztägiger Blocktermin – Fortsetzung)

CHO WEON MIN

Satan als zentrales Theologumenon des Christentums, neu gelesen in Schellings „Urfassung der Philosophie der Offenbarung“

EDUARD PRENGA

Zugehörigkeit und Identität. Theologie auf Phänomenologisch?

JOHANNES WESTREICHER

Unendliche Zeit des Begehrens. Eine Untersuchung der Dia-Chronie in der Philosophie von Levinas

Dienstag, 15.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)

SYLVERE BUZINGO

Kirche des Aufbruchs. Die ekklesiologische Mystik der Freude in Evangelii Gaudium

Dienstag, 22.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)

SAMUEL SIAW

Rethinking Christianity in the Era of Prosperity Gospel. Jürgen Moltmann's Provocation for the Church in Ghana

Dienstag, 29.06.2021 (18.30-20.00 Uhr)

MARTIN ELEVEN

Ästhetik des Transformativen. François Jullien und das chinesische Denken

Die angegebenen Termine finden nach derzeitigem Stand digital via ZOOM statt.

Der Blocktermin am 12.06.2021 findet – sollte Präsenz möglich sein – wahlweise sowohl physisch in Melk als auch via Zoom statt.